**苏州城市学院实践教学基地宣传视频拍摄与制作 询价文件**

**第一章 询价公告**

一、询价采购编号：SCF2022-X27

二、询价人：苏州城市学院

地 址：苏州市吴中区吴中大道1188号，邮编：215104

招标联系人：吉老师，联系电话：0512-66557238

技术联系人：孔老师，联系电话：0512-66558010

传 真：0512-68230911，Email：[sdwzztb@126.com](mailto:sdwzztb@126.com)

三、采购物品：苏州城市学院实践教学基地宣传视频。

四、询价项目说明

（一）宣传视频主题：

以紧密合作实践教学基地为基线，对这些基地在接收我校实习生数量、实习指导教师的配备、实习岗位上应用能力锻炼为主线，展现我校学生通过实习教学所取得的成效。（包括就业、能力提升、共建共编教材等）。

（二）拍摄具体要求：

1.要求色彩靓丽、简洁明快、节奏清晰、富有活力。片中适当穿插虚拟画面，文字精练、过渡自然，突出以精彩的画面传递给受众更多的信息。

2.根据摄制需要，要求综合运用实景拍摄、三维制作、航拍等手段表现。

3.工作内容：设计方案制定（整体创意、风格、表现形式、拍摄设计理念、创意策划设计、分镜脚本及其展示的风格等）、策划（包括脚本、解说词）、分镜头设计（画面序列、章节描述、画面说明及描述）、拍摄、后期制作。

4.售后服务：承诺根据采购方要求提供后续剪辑、改版、配音等售后服务。

5.交搞时间 ：2022年11月15日。

（三）采购项目最高限价：4.8万元

（四）拍摄技术要求：

1.具体音视频技术指标要求为：视频压缩采用H.264（MPEG-4 Part10：profile=main，level=3.0）编码方式，动态码流的最高码率不高于2500Kbps，最低码率不得低于1024Kbps，帧率为25fps，分辨率不低于720×576（4:3）或1024×576（16:9），频采样率48KHz，码流率128Kbps（恒定）。

2.调色系统需要达到宣传片级水平。

3.器材要求：

①1920×1080像素大画幅系列数字电影机；

②电视、电影专用补光灯；电影同期录音用、无声轨道车；摇臂四旋翼飞行器等。

4.视频时长：8分钟。

5.采用专业配音：语种为普通话；配音人员要求具有普通话资质，普通话标准。

五、供应商资格要求

1.具有独立承担民事责任的能力；

2.具有良好的商业信誉和健全的财务会计制度；

3.具有履行合同所必须的专业技术能力，近年有相关业务经验；

4.有依法缴纳税收和社会保障资金的良好记录；

5.参加采购活动前三年内，在经营活动中没有重大违法记录；

6.法律、行政法规规定的其他条件。

六、报价文件按要求

报价文件按以下资料提交：

1.确认函（含报价，报价单位为“元”,报价单参考式样见附件）；

2.法定代表人证明书及法人授权委托书（原件）；

3.企业营业执照（复印件）；

4.企业资质证书（复印件）；

5.提供近两年来相关业务合同复印件或相关业务材料说明；

6.提供相关视频样品一个（样品不返还）。

注：以上1-5资料需加盖公章，并按顺序装订成册加盖骑缝，一式三份（正本一份，副本二份），不按编制要求编制的报价文件作废。报价文件需用文件袋密封后加盖公章。中标原则：在质量和服务均满足采购实质性响应要求的情况下低价成交。

七、递交报价文件时间和地点

时间：2020年9月30日上午9:00—10:30

地址：江苏省苏州市吴中区吴中大道1188号苏州城市学院综合楼220室。

八、特别提醒

新冠肺炎防控期间，进入校园需经严格审批，投标报名、踏勘现场及递交标书人员须提前至少一天（24小时）通过sdwzztb@126.com提交入校申请(1姓名、2身份证号、3联系电话、4单位名称、5入校日期、6入校原因、7交通工具、8近14天轨迹)，通过后携带身份证、苏康码绿码、14日内轨迹查询无重点疫区和中高风险地区到访史及48小时内核酸检测阴性证明、无症状体温正常，方可来校。

苏州城市学院

二〇二二年九月二十三日

**第二章 附件**

（报价单参考式样）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **报价单位** |  | | | | |
| **影片技术规格** |  | | | | |
| **拍摄地点** | 学校及校外8个实习基地 | | | | |
|  | | | | | |
| **工作人员技术费** | **说明** | **单价（元）** | **数量** | **单位** | **价格（元）** |
| 策划 | 文案策划  （甲方提供基础文件） |  |  |  |  |
| 编剧 | 影片旁白修改 |  |  |  |  |
| 分镜脚本 | 细化脚本，编写拍摄分镜头 |  |  |  |  |
| 小计 | | | | |  |
|  | | | | | |
| **工作人员技术费** | **说明** | **单价（元）** | **数量** | **单位** | **价格（元）** |
| 导演 | 负责现场拍摄的所有事宜 |  |  |  |  |
| 资深摄影师 | 负责掌控摄影机 |  |  |  |  |
| 摄影助理 | 辅助摄影师拍摄 |  |  |  |  |
| 灯光师 | 现场布光 |  |  |  |  |
| 灯光助理 | 辅助灯光师布光和搬运灯光器材 |  |  |  |  |
| 场记 | 打板和场次记录 |  |  |  |  |
| 场务 | 现场杂务处理 |  |  |  |  |
| 小计 | | | | |  |
|  | | | | | |
| **工作人员技术费** | **说明** | **单价（元）** | **数量** | **单位** | **价格（元）** |
| 剪辑 | 素材梳理，剪辑 |  |  |  |  |
| 特效&包装 | 动画特效&包装 |  |  |  |  |
| 旁白配音 | 广播级旁白配音 |  |  |  |  |
| 画面调色 | 画面色彩调色 |  |  |  |  |
| 小计 | | | | |  |
|  | | | | | |
| **器材费** | **说明** | **单价（元）** | **数量** | **单位** | **价格（元）** |
| 摄影机 | SONY PXW-FS7 摄影机 DJI Mavic 2 PRO航拍器 |  |  |  |  |
| 镜头 | Canon EF 16-35 F2.8 III 镜头 Canon EF 24-70 F2.8 II 镜头 Canon EF 70-200 F2.8 III 镜头 |  |  |  |  |
| 稳定器材 | 图瑞斯V15电影级三脚架 2米大滑轨 |  |  |  |  |
| 灯光器材 | 富莱仕LED平板灯组 LED聚光灯组 其他灯光配件组件 |  |  |  |  |
| 拍摄配件 | 19寸导演监视器 摄影机跟焦套件 |  |  |  |  |
| 道具专用车 | 面包车 |  |  |  |  |
| 小计 | | | | |  |
|  | | | | | |
| **其他费用** | **说明** | **单价（元）** | **数量** | **单位** | **价格（元）** |
| 交通餐饮费 | 交通费等 |  |  |  |  |
| 其他成本 | （说明） |  |  |  |  |
| 小计 | | | | |  |
|  | | | | | |
| 合计(含税价)（/元） | | | | |  |